



Encuentros  
entrerrianos  
de **ARTE**

# 4° Encuentro Provincial de Muralismo

8, 9 y 10 de mayo | Gobernador Maciá  
Acceso libre y gratuito



# Encuentros entrerrianos de **ARTE**

## Autoridades Provinciales

Gobernador de Entre Ríos

**Rogelio Frigerio**

Vicegobernadora de Entre Ríos

**Alicia Aluani**

Ministro de Gobierno y Trabajo

**Manuel Troncoso**

Secretario de Cultura

**Julián Stoppello**

## Autoridades Municipales

Presidente Municipal

**Ariel Alberto Müller**

Directora de Cultura y Turismo

**Marta Mabel Cappa**

## Palabras del Gobernador

### **Rogelio Frigerio**

Los Encuentros Entrerrianos de Arte son una política pública estratégica para fortalecer el entramado cultural de la provincia. Son una oportunidad para encontrarnos, para fortalecer nuestra identidad y para que el talento entrerriano ocupe el lugar que merece en cada rincón de la provincia. A través de ellos, promovemos la federalización, la formación y la participación de artistas y comunidades, y así logramos que se consoliden como un espacio clave para mostrar quiénes somos y acercar el arte y la cultura a más entrerrianos.



# Encuentros entrerrianos de **ARTE**

**8, 9 y 10 de mayo**  
Gobernador Maciá

## **4° Encuentro Provincial de Muralismo**

Acceso libre y gratuito

**Pintura de murales**

**seleccionados**

**Charlas y capacitaciones**

### Programación

#### Viernes 8

**9 H:** Recepción, acreditación, refrigerio

| **Comedor predio multieventos.**

Entrega de materiales, asignación de superficies murales, conformación de grupos de trabajo.

Ubicación de participantes en el alojamiento Albergue Municipal.

**11 H:** Inicio de actividades en murales.

**13 H:** Pausa para el almuerzo (distribución de viandas en el espacio de trabajo).

**17 H:** Reunión del Consejo Provincial de Cultura

| **Comedor predio multieventos.**

**19 H:** Apertura con entrega de reconocimientos

Actuación del taller municipal de folclore Che Rojajjú y cantante Luz Quintana Grasso

| **Teatro Jorge Alfredo Alasino.**

**20.30 H:** Cena

| **Comedor predio multieventos.**

#### Sábado 9

**8 H:** Desayuno

| **Comedor predio multieventos.**

**9 H:** Capacitación Murales con tiempo propio. Ideas para antes y después de la pared. Coordina Camila Guerra "China del Río" (Rosario)

| **Salón Comedor Predio de la Expo.**

**11.30 H:** Inicio de actividades en murales.

**13 H:** Pausa para el almuerzo (distribución de viandas en el espacio de trabajo).

**14.30 H:** Taller Mural Comunitario y Participativo.

Aproximación a la actividad mural con la comunidad de Maciá. Coordina Florencia Albornoz (Paraná)

| **Paredón Escuela José M. Paz.**

**18 H:** Descanso.

**20.30 H:** Cena

| **Comedor predio multieventos.**

**21 H:** Peña en Gulp | Organiza: La familia del folclore.

| **Club Martín Fierro.**



# Encuentros entrerrianos de ARTE

8, 9 y 10 de mayo  
Gobernador Maciá

## 4° Encuentro Provincial de Muralismo

Acceso libre y gratuito

**Pintura de murales**

**seleccionados**

**Charlas y capacitaciones**

### Domingo 10

**8.30 H:** Desayuno | Comedor predio multieventos.

**9 H:** Inicio de actividad en murales

**13 H:** Pausa para el almuerzo (distribución de viandas en el espacio de trabajo).

**16 H:** Conversatorio y breve recorrido por los murales realizados.

**17.30 H:** Entrega de certificados de capacitación.

Conducción: Claudio Bouchet | Actuación del grupo Nomeleskatime (Viale) | Frente al Albergue Municipal sobre calle Eva Perón.

### Espacios:

#### **Comedor - Predio Multieventos**

Francisco Ramírez s/n

#### **Albergue Municipal - Predio Multieventos**

Francisco Ramírez s/n

#### **Teatro Municipal Jorge Alfredo Alasino**

Juan Domingo Perón 764

#### **Club Martín Fierro**

Gualeguaychú 719



## 4° Encuentro Provincial de Muralismo

Jurado

**Camila Guerra**  
(1992, Argentina)

Nacida y criada en Rosario, asume su lugar de origen no sólo como contexto, sino como materia viva en su obra. Desde allí, su práctica se vuelve un modo de problematizar el presente, de explorar lo estético y lo social entrelazado en una sola mirada. Su práctica artística se desarrolla entre el muralismo, la pintura y el dibujo. Desde hace siete años, su trabajo habita las calles: comenzó interviniendo espacios con stencil hasta convertir el muralismo en su oficio. Combina lenguajes gráficos y pictóricos, buscando un equilibrio entre la mancha suelta y la estructura del color por capas. Le interesa que su pintura conserve la huella del hacer, el rastro que testimonia la existencia de quien pinta. Su obra se centra en lo cotidiano, en lo cercano, en la representación de escenas donde cualquiera pudiera reconocerse. Busca retratar personas en situaciones sencillas. Le atraen los gestos humanos que se alejan de lo productivo y reivindican el ocio como un espacio político. Camila entiende la pintura como una forma de aprendizaje. Cada mural, cada retrato, le permite indagar en historias personales y colectivas: de su ciudad, de su comunidad, de su presente. Es así que pinta con una profunda conciencia del paso del tiempo donde resalta lo imperceptible de lo mundano. Su mirada es romántica y política a la vez: busca transmitir la finitud, la belleza de lo efímero y la importancia de contemplar sin urgencia. Para ella, la sutileza es también una herramienta política: decir sin gritar, conmover sin imponer.



## 4° Encuentro Provincial de Muralismo

Jurado

**Flor Albornoz**  
(1987, Argentina)

Artista entrerriana, que utiliza la pintura mural como una herramienta de transformación social, para reconectar a la comunidad con la naturaleza y la cultura popular del Litoral. Pintora, muralista y artista callejera, nació y reside en Paraná. Su primera formación académica, fue a través del Grabado. Rápidamente encontró en la pintura, pinceletas y extensores, su principal forma de expresión. En 2016, logró ser parte de varios Encuentros de muralistas nacionales, e internacionales. Desde 2017, su obra se centra principalmente en la flora y la fauna del Litoral dialogando con simbolismos y elementos de la cultura popular. Cuando la convocan para un mural, reivindica en medio del concreto, la fuerza natural. No solo al bocetar el tema a pintar, si no en su método de realización: en comunión, invitando y haciendo posible una obra participativa y plural. “Todos sabemos, podemos y deberíamos pintar” repite como un mantra.

## Proyectos y artistas seleccionados



### Proyecto La Solapa

María Alicia Flores.

Paraná | Categoría individual.



### Proyecto Dulce simbiosis

Ludmila Beker.

Gualeguaychú | Categoría individual.



### Proyecto sin título

Florencia Salinas, San José  
y Brian Aubert, Larroque

Categoría grupal.

## Proyectos y artistas seleccionados



### Proyecto Esencia Litoral

Jonathan Sánchez.

Concordia | Categoría individual.



### Proyecto sin título

Joaquín Carrizo.

Paraná | Categoría individual.

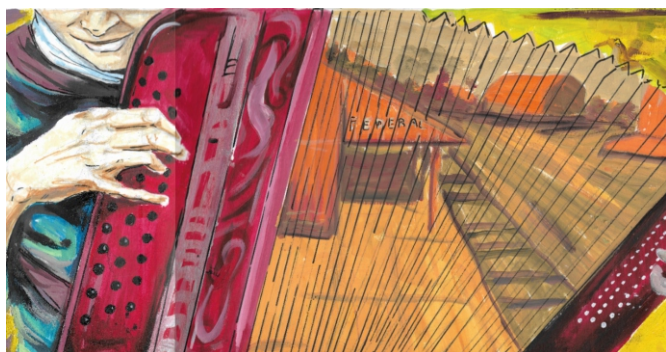


### Proyecto Entre el Paraná y el Uruguay

Hernán Domínguez

Gualedguaychú | Categoría individual.

## Proyectos y artistas seleccionados



### **Proyecto Ecos del Fuelle**

Laura Lezcano y Sergio Martínez.

**Federal | Categoría grupal.**

#### **Staff**

**Equipo de trabajo en Maciá:** Marta Cappa, Valentina Fuentes Bernay, Carolina Graziadio, Georgina Ormaechea, Facundo Quintero, Vicente Quintero, Daniel Enriquez y Josefina Muller.

**Equipo de trabajo Secretaría de Cultura de Entre Ríos:** Andrés Leiva, Coral Leiva, Lucrecia Pérez Campos, Florencia Albornoz y Camila Guerra. Área de Comunicación: Luciano Mete (Coordinación), Claudio Cañete (Prensa institucional), Virginia Lescano, Lorena Cabello, Constanza Tizzoni y Julián Villaraza (Área Gráfica y Comunicación), Félix Lenci Colman (Fotos), Carolina Cometti y Aldana Badano (Redes) y Leo Serroels (Video).

Encuentros  
entrerrianos  
de **ARTE**



**ER** SECRETARÍA  
DE CULTURA